

## Objetivos:

O curso consiste numa proposta de exercícios de análise e interpretação da obra de uma figura singular no quadro da literatura moderna em Portugal: Florbela Espanca (1894-1930), poetisa, ficcionista, autora de diário e epistológrafa.

A poesia, os contos, o diário e as cartas de Florbela serão contextualizados – o contexto histórico-literário é o das três primeiras décadas do século XX português – e convenientemente analisados com o auxílio de leituras teórico-críticas adequadas, envolvendo reflexões sobre Parnasianismo, Decadentismo-Simbolismo e Modernismo em Portugal.

## Apoio:



## Promoção:

Programa de Pós-Graduação em Estudos Literários e Departamento de Literatura

## Organização:

Renata Soares Junqueira

## Curso de Extensão

## NAS TEIAS DE FLORBELA:

*REFLEXÕES SOBRE A VIDA E A OBRA DE FLORBELA ESPANCA*



Coordenação:  
Profa. Dra. Renata Soares Junqueira

Local: Anfiteatro D

Período:  
de 12/09/2012 a 14/11/2012  
das 14:30h às 17:30h



## NAS TEIAS DE FLORBELA:

### REFLEXÕES SOBRE A VIDA E A OBRA DE FLORBELA ESPANCA

Faculdade de Ciências e Letras da UNESP,  
campus de Araraquara

**Período:** de 12/09/2012 a 14/11/2012,  
das 14:30h às 17:30h

## Programa:

### **12/09/2012 – As cartas de amor de Florbela**

*Profa. Dra. Maria Lúcia Dal Farra (Universidade  
Federal de Sergipe)*

### **19/09/2012 – Florbela Espanca e a literatura confessional**

*Profa. Dra. Renata Soares Junqueira (UNESP –  
Araraquara)*

### **26/09/2012 – A ficção narrativa de Florbela**

*Profa. Dra. Renata Soares Junqueira (UNESP –  
Araraquara)*

### **03/10/2012 – Traços decadentistas e simbolistas em Florbela Espanca**

*Profa. Dra. Guacira Marcondes Machado Leite*

*(UNESP – Araraquara)*

### **10/10/2012 – Florbela Espanca: estratégias da representação**

*Profa. Dra. Luzia Machado Ribeiro de Noronha (Centro  
Universitário Fundação Santo André)*

### **17/10/2012 – Ecos florbelianos na poesia portuguesa contemporânea**

*Profa. Dra. Maria Lúcia Outeiro Fernandes (UNESP –  
Araraquara)*

### **24/10/2012 – Florbela Espanca e a construção do kitsch**

*Prof. Dr. Orlando Nunes de Amorim (UNESP – São José  
do Rio Preto)*

### **31/10/2012 – Florbela no teatro**

*Profa. Dra. Renata Soares Junqueira (UNESP –  
Araraquara)*

### **07/11/2012 – O lirismo na poesia de Florbela Espanca**

*Profa. Dra. Fabiane Renata Borsato (UNESP-  
Araraquara)*

## **14/11/2012 – As máscaras poéticas de Florbela Espanca**

*Profa. Dra. Renata Soares Junqueira (UNESP –  
Araraquara)*



(Florbela Espanca)

### **Mais informações:**

**Informações por telefone:** 3334-  
6238/3331-4872

### **Informações por e-mail:**

lit@fclar.unesp.br  
renata@fclar.unesp.br

### **Homepage:**

<http://www.fclar.unesp.br/#!/instituicao/administracao/divisao-tecnica-academica/apoio-ao-ensino---staepe/cursos-de-extensao/2012/nas-teias-de-florbela-reflexoes-sobre-a-vida-a-obra-de-florbela-espanca/>